



Утвърдил:

ДИМИТРИНА ТОДОРОВА
Директор ПГКПИ

КОНСПЕКТ

ДИГИТАЛНО ИЗКУСТВО – VIII клас

1. Изкуство и време. Епоха, канон, стил.
2. Епоха, стил, направление в музикалното изкуство.
3. Шрифт и писмена култура.
4. Мелодия и хармония.
5. Музикалната култура и изкуство на Древна Тракия.
6. Музикалната култура и изкуство през епохата на Ренесанса.
7. Музика и изкуство на Барока.
8. Музикална Европа през 19 век. Изкуството на Романтизма.
9. Музиката в България в края на 19-ти век. Изкуството на Възраждането.
10. Дизайн на книгата.
11. Изобразителното изкуство и другите изкуства – литература.
12. Изкуство и социална комуникация – графити и стрийт арт.
13. Технологии в изящните изкуства – живопис.
14. Технологии в изящните изкуства – графика.
15. Технологии в изящните изкуства – скулптура.
16. Творбата и музея.
17. Музикална практика. Музиката като изкуство и творчество. Пресътворяване и записване. Съвременни музикални практики.
18. Дигитални изкуства в съвремението.